

Эрик Марковский

Перкуссионист · композитор · педагог

Мультиинструменталист, композитор и педагог. 20+ лет на сцене, 15 лет преподавания, 1000+ учеников по всему миру. Номинант «Золотой Маски» 2023 — «Лучшая работа композитора в музыкальном театре».

«Уроженец Карелии, перкуссионист Эрик Марковский со своими бендиром, дафом и индийскими ножными колокольчиками гунгру охватывает всю Азию»

— «КОММЕРСАНТЪ», 2023



20+

лет на сцене

15

лет преподавания

1000+

учеников по всему миру

30+

ударных и перкуссионных инструментов

4

альбома на стриминговых площадках

1 МЛН+

просмотров на YouTube

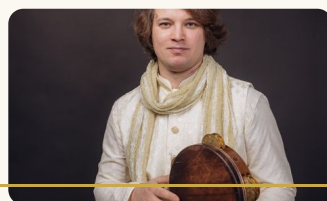
Биография

Эрик Марковский — мультиинструменталист, перкуссионист, композитор и педагог с более чем 20-летним опытом выступлений и 15 годами преподавания. Владеет более чем 30 ударными и перкуссионными инструментами; основа его звучания — рамочные барабаны, дарбука, даф и хэндпан, соединённые с электроникой и live-лупингом.

Работает в направлении world fusion — соединяет техники, ритмику и музыкальные подходы Ближнего Востока, Турции, Индии, Персии, Средней Азии, Африки и Латинской Америки в собственный авторский язык. Профессиональный импровизатор: играет сольные концерты и выступает с другими музыкантами без репетиций.

Автор музыки к спектаклю «ДӨР» — номинация на «Золотую Маску» 2023 «Лучшая работа композитора в музыкальном театре». Пишет музыку для театра и современного танца: «Sak-Sok», «Wild Child», перформанс «Ак Таш» в штольнях у Юрьевской пещеры. Записал композиции вместе с группой Therr Maitz и исполнил их на главной сцене Международного фестиваля молодёжи в эфире Первого канала (2026); выступал на национальном телеканале Индии DD National и фестивале «Новая Волна», собрал команду и создал музыку для саммита БРИКС.

Учился у мастеров мировой перкуссии, среди них — Глен Велез (США), Зохар Фреско (Израиль) и Мисирли Ахмет (Турция). Основатель Erik Markovsky Academy: более 1000 учеников по всему миру. Педагог-психолог по образованию (Казанский федеральный университет).



Эрик Марковский

+7 905 023 58 63

hello@erikmarkovsky.com

t.me/erikmarkovskii

erikmarkovsky.com

Награды и сцена

- 2026** **Международный фестиваль молодёжи**, Екатеринбург — композиции, записанные вместе с группой Therr Maitz и исполненные на главной сцене в эфире Первого канала. Перформанс «**Ак Таш**» в штольнях у Юрьевской пещеры, Камское Устье.
- 2025** Фестиваль «**Новая Волна**». Индия: шоу **Battle of Bands International** на национальном телеканале DD National — соло и выступление на одной сцене с легендарными певцами Сурешем Вадкармом и Раджой Хасаном.
- 2024** **Саммит БРИКС** в Казани — музыка для встречи президентов более чем 20 стран: Эрик собрал команду музыкантов, срежиссировал программу и создал треки. Дипломатические приёмы и встречи делегаций.
- 2023** Номинация «**Золотая Маска**» — «Лучшая работа композитора в музыкальном театре» за спектакль «ДӨР» (5 номинаций у спектакля). KazanForum «Россия — Исламский мир» — выступление с Диной Гариповой и государственным оркестром.
- 2022** Спектакль «Sak-Sok» — в лонг-листе «Золотой Маски».
- 2021** Победитель фестиваля «**Ключи**» с перформансом «Wild Child» — автор музыки и единственный живой музыкант постановки.
- 2020** **Приз зрительских симпатий Context. Diana Vishneva** — «Sak-Sok», музыка и живое исполнение.

Видео

ПЕРВЫЙ КАНАЛ · erikmarkovsky.com

Международный фестиваль молодёжи, 2026

КОНЦЕРТ · erikmarkovsky.com

TUULI — концерт 9 февраля 2026

ФЕСТИВАЛЬ · erikmarkovsky.com

Masters of Percussion — «Кавакуз» 2024

ПРОТОКОЛ · erikmarkovsky.com

Казанский Кремль: оркестр и Дина Гарипова

СОЛО · youtu.be/MoYNvs6VAS8

Frame Drum Solo

ТВ · ИНДИЯ · youtu.be/Opa7OlvG4Y4

Соло на DD National

АНСАМБЛЬ · youtu.be/-zoBcUYj1XY

TUULI — Cradle of Civilization

ТАНЕЦ · youtu.be/XLs6Vy1iVg

Hip-Hop Kazan: живые инструменты и танцоры

ТЕАТР · youtu.be/Jo8Pqj_JxLA

«ДӨР» — репортаж «Россия 1. Карелия»

ХЭНДПАН · youtu.be/CoQaGo_aftw

Handpan F Ryugmy — закат в Карелии

Форматы

Соло

Этническая перкуссия, хэндпан, варган; 20–60 минут. Самый мобильный формат — всё помещается в чемодан.

Ансамбли и проекты

Дуэты, трио, ансамбль TUULI, музыка для танца и театра, программы под ключ.

Райдер и условия

Технический райдер, видео под формат вашего события и условия — по запросу.

Пресса

О проектах Эрика писали: Российская газета, Коммерсантъ, Buro 24/7, ТВ Культура, Colta, Реальное время, KazanFirst, МК Карелия, Афиша Петрозаводска, АиФ Казань.